کے. آر. فلمز کا تیار کردہ

اداکاران

گیتا بالی بلراج ساہنی

کامنی کدم

قیمت ۱/

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی

سین سہانے کے گانے

گانا نمبر ۱

دِل کہتا ہے ذرا تو دم لے لو
ڈگر کہتی ہے کہ چلتے چلو
تیرے دیوانے رُک نہ جائیں
دِل کہتا ہے ذرا ——
لائے ہیں کس کا سندیشہ یہ رنگ بھرے بادل
کس کے خیالوں نے آ کے مچادی یہ ہلچل
زندگی ہے یہ خواب نہیں ہے پیارے
آگ بھی ہے بس راگ نہیں ہے پیارے
کہیں کڑی دھوپ ہے کہیں چھایا
رستے یہ اونچے نیچے جانے بُجھاتے
مستی میں گاتے وہ پنچھی چلے گھر اپنے
آئی ہے شام سہانی لے کے نئے سپنے
سونی سونی یہ راہیں دور ہمارا گھر
رہ گئی ہے اک آہ نکل کر
ابھی ساری رات ہے تیرے آگے
یہ تو ابتدا ہے بھولے بھالے پروانے

گانا نمبر ۲

او گوری آ جا گڈی وِچ بہ جا
نہ جا دُجی کوئی کیا کہے گا
تو جیسے پھولوں والی ڈالی

گوری ہے تو تو ہے نازوں کی پالی
گورا تن جل جائے نا
یہ تو ہیں پھولوں والی ڈالی
پھیلے نہ یہیں یوں نازوں کی پالی
تو کبھی اور کو بتا
گھڑی بھر سائے ہیں تو آجا
کروں کیا جیا کہے نا
یہ راہیں میری انجانی
نگاہوں میں ہے بچپن کی نادانی
میرا دل کھو جائے نا
یہ راہیں مانا ہیں انجانی
تیرے سنگ میں جو ہوں میری پہچانی
یہ ساتھی چھوڑ جائے نا
کہیں گے کیا یہ دنیا والے
یہ دیکھو دن میں سپنا
کہو تو ڈولی لے کے آؤں
بنا کے دلہن تجھکو گھر لے جاؤں
اگر تو دل سے کہے ہاں
اگر تم ڈولی لے کر آؤ
بٹھا کے پلکوں میں مجھکو لے جاؤ
میرا دل کیسے کہے نا
بھلا مت دینا اپنا وعدہ
سلونے کہہ تو دیا ہاں

گانا نمبر ۳

نظر سے مِل گئی نظر اور دِل میں دِل میرا ہوا
پھر میں کیا کہوں کیا ہوا آہاہاہاہاہا
نظر سے لڑ گئی نظر اور گھائل دِل میرا ہوا
پھر مجھ سے پوچھو کیا ہوا آہاہاہاہا
دِل پوچھتا ہے چندا دن میں کہاں سے آیا
کیسے نہیں آتے تم جب تم نے کھا بلایا
روپ سلونا ہمت کے میری باہوں میں شرمایا
بکھرے ہیں میرے سپنے باغوں میں پھول بن کے
تجھ اس طرح دِل مچلا یاد آئے دِن بچپن کے
آج بجز یا ڈھلک جے یک پا لیا چھلکے

گانا نمبر ۴

ہیلن:- نام میرا لمو مقام لدھیانہ
نرگس:- سنگ ہے دونوں میں پیار کا خزانہ
ہو رہوں گی تیری بلا دِل نذرانہ
یوں ہی رہے یوں ہی تو مت للچانا ۔ آہا رے
آہا چھوٹی نویلی
آہا نار البیلی
آہا پیار کی سہیلی ، آہا نار البیلی
دیکھ دیکھ ظالم نہ اب ترسا ، دِل نہ جلا
میں نے تجھے چاہا کیا یہ بھی ہے خطا بتا
عادت ہے مردوں کی تجھے پڑھانا
جھوٹ موٹ کرتے ہیں پیار کا بہانہ
مجھکو رے تو نے نہیں پہچانا

میں نے جب یہ نظر ڈالی ، متوالی
بھول گیا دل کی وہ رکھوالی
او رے لالی ، او رے لالی
مان گئے تجھ کو ہے تیرا ہی زمانہ
جیسے آئی چھم سے چلے مت جانا
رات کا اشارہ ہے نہیں گا رے، دل والے دل والے
نکھو ہیں آنکھیں او متوالے ، الجھائے ، الجھائے
جھوم جھوم گائی ہے رات یہ ترانہ
آج چھیڑنے کو ہے پیار کا فسانہ
دھیرے دھیرے آیا نئے رنگ پہ زمانہ

گانا نمبر ۵

گھونگھٹ ہٹا نہ دینا گوری ہے چندا شرم سے ڈوبے گا
کہیں مسکرا نہ دینا ہے چندا شرم سے ڈوبے گا
تمہاری متواری رس بھری انکھوں سے ادائیں
یہ گھونگھٹ ہٹا نہ دینا گوری ہے ——
دیکھ کے تیرے گال گلابی بھنورا نہ ہو کا کھائے
تیرے نیر کا مارا مچھلی سے پانی مانگ نہ پائے
چڑھتی عمر متوالی ندیا مستی میں لہرائے
گوں کنارا کچھ نہ دیکھے بہا کے سب لے جائے
بول تیرے مصری سے میٹھے جو سن لے لٹ جائے
جگمگ روپ کرے اجیارا دیپک کون جلائے

گانا نمبر ۶

وہ سن لو یہ میرا فسانہ
دلچسپ ہے دل کا افسانہ

جس راہ سے گئے آنا جانا
اُس راہ پہ اُسکا بِل جانا
وہ مست نظر جیسے ہی ہنسی
ہیں دینے چلا دِل نذرانہ
مگر اُنہیں یاد آیا کہ محبت منا ہے ، منا ہے
وہ گال گلابی ہائے توبہ
آنکھیں وہ شرابی ہائے توبہ
اور عمر شبابی ہائے توبہ
کبھی کبھی خرابی ہائے توبہ
رہ رہ کے وہ اُسکا اٹھلانا
اور ہائے وہ دِل کی بیتابی
کیا چیز ہے چاہت کیا کہئے اور ہو یہ محبت کیا کہئے
بِل جائے یہ دولت کیا کہئے کھُل جاتی ہے قسمت کیا کہئے
ہم پڑھنے لگے مجھے کیا کہئے بھیڑتی بھی طبیعت کیا کہئے

گانا نمبر ۔
چاند کبھی تھا باہوں میں پھول بچھے تھے راہوں میں
اب تو وہ سپنے گئے بکھر ڈوب گئے ہم آہوں میں
دور دور دور جہاں اُٹھ رہے ہے اب دھواں
میرا دل ہے ٹھا آشیاں
تاروں کی جھلمل چھاؤں میں
ہائے میری بیکسی بے زبان ہے زندگی
میں اُن کی نظروں سے ایسی گری
نہ اپنے گھر ہوں نہ راہوں میں

ختم شد

پُراسرار غضب کے جاسوسی ناول

جانباز جاسوس	1/4/-	خو منچو کا سایہ	4/4/-
" حصہ دوم	1/6/-	خو منچو کی بیٹی	4/-/-
تین نقاب پوش	1/-/-	ڈاکٹر خو منچو	3/-/-
دہلی کے عیاش	1/-/-	ڈاکٹر خو منچو کا انتقام	3/-/-
خونی نشان	1/-/-	چینی فرشتہ	1/4/-
ڈاکو شمشاد	1/-/-	جادوگر جاسوس	1/4/-
خونی شہزادہ	1/-/-	جادوگر حسینہ	1/4/-
بہادر شمشیرزن	1/8/-	موت کا مینار	1/4/-
سمندری ڈاکو	1/-/-	دو لاشیں	-/12/-
باپ کا قاتل	1/-/-	خونی کھنڈر	-/12/-
خونی چھتری	1/-/-	سراغرساں	-/12/-
تین ڈاکو	1/-/-	گردش دوراں	3/8/-
خونی چراغ	1/8/-	چلتا پرزہ	1/8/-

سنہرے شہر میں شمشیرزن 1/8/-

ملنے کا پتہ

رتن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی

صنعت و حرفت ٹیکنیکل اور ٹیکنیک

دستکار اور مستری بنانے والی کتابیں

الیکٹرک گائڈ	6/-/-	سرگنگا رام پاکٹ بک	12/-/-
موٹر گائڈ	4/-/-	کپڑے رنگنے کا ہنر	۲/۸/-
ورکشاپ گائڈ	3/-/-	مکمل فوٹوگرافی	۲/۸/-
کرومڈ اسٹیل	5/-/-	روشنائی سازی	۲/-/-
نقل عطر سازی	۲/-/-	شیشہ سازی	۲/-/-
گھڑی سازی	۲/۸/-	خوبصورت بنو	1/8/-
ریڈیو گائڈ	4/-/-	اچار۔ مربے۔ چٹنی	1/8/-
صابن سازی	1/8/-	باورچی خانہ	۲/۸/-
ونگر ماڈرن	6/-/-	مجموعہ فالنامہ	1/-/-
الیکٹرک وائرنگ	4/-/-	ٹریکٹر گائڈ	4/-/-
خراد شکشا	3/-/-	جنتری پیمائش چوب	1/4/-
آئیل انجن گائڈ	5/-/-	کپڑے دھونے کا ہنر	۲/-/-
تمباکو کی دوکان	۲/-/-	کاشتکاری باغبانی	4/-/-
بوٹ پالش بنانا	۲/۸/-	مکمل مرغی خانہ ہر حصہ	4/-/-
بیکری بسکٹ بنانا	۲/-/-	سینما مشین آپریٹر	4/-/-
بغیر بجلی کا ریڈیو بنانا	1/8/-	دھوپ گھڑی بنانا	1/8/-

زین اینڈ کو پبلشرز دریبہ کلاں دہلی